

エレクトロニクス通信

三鷹地域支部ニュース

第18回定期総会 開催

2023年度 三鷹地域支部

2023年6月24日
三鷹ネットワーク大学会議

第3号

2023年10月1日発行
明治大学校友会
三鷹地域支部
発行人 高玉茂男
編集人 大胡修
会員数 61名
(2023年7月現在)

真っ只中の若い会員もいます。

これは他の地域支部も同じで、役員のなり手がない、会員数の減少等々です。地道な活動を勧誘しないでしょうか。

懇親会までお付き合い頂いた鈴木紘一
多摩支部副支部長、田中節男武蔵野地域
支部長、小島秀治小金井地域支部長のみ
なさまにはお礼申し上げます。

(大胡記)

去る6月24日(土)に三鷹地域支部2023年度定期総会が三鷹ネットワーク大学会議室で開催されました。総会は、昨年がまだ病み上がりのような状態とするながら、今回は体力も回復しやっと健康を取り戻した、とても言えましょうか。15名の会員と、「来賓として多摩支部鈴木紘一副支部長、武蔵野地域支部田中節男支
部長、小金井地域支部小島秀治支部長をお迎えして和やかに行われました。「2022年度事業報告」「2022年度収支決算報告」「2023年度事業計画案」「2023年度収支予算案」の4議案全て承認され、無事終了いたしました。

銀親会は本支部役員の野村一仁氏経営の「とんかつ福慶さんでおなわれ、一人づつ近況報告などを披露し、校友会本部からの差し入れ「明大日本酒」、美味しい料理に舌鼓をうち、楽しいひと時をすごしました。

なお、今回、20代の会員が誕生しました。2021年情報コミュニケーション学部卒業という飛び切りの若者です。本紙に寄稿してもらいましたので、一読ください。花岡憲信さんです。また子育て



前前列右から
吉田君美 小金井地域支部長
小島秀治 多摩支部副支部長
鈴木紘一 三鷹地域支部長
高玉茂男 武蔵野地域支部長
田中節男 石井義八
後列右から 原一男 安藤正彦
齋藤伸和 齋藤眞吾
金子正彦
大胡修 児玉敏昭
安藤彌彦 林信雄
小川克己 花岡憲信
(敬称略)



右から
吉田・安藤(興)
(敬称略)

2023年度春の散策会 寅さんと逢おう in 柴又



わたくし、生まれも育ちも東京葛飾柴又です。帝釈天で座湯を使い、姓は車、名は寅次郎、ご存知、ポンポンと寅さんの口から出てくる調子のよい口上です。啖呵売(たんかばい)と言うそうです。

5月13日(土)、三鷹駅に集合し、寅さんの待つ柴又へ。案内人は林さん(企画幹事)。あいにく雨模様のため、予定した矢切の渡しは実現できませんでしたが、参道の食堂でウナギ料理を堪能し、帝釈天(寅さん)ミュージアムなどを巡りました。

多摩支部総会 4年ぶり開催

7月17日(月)、京王プラザホテル八王子で4年ぶりに多摩支部総会が開催されました。また、総会終了後には「多摩支部創立20周年記念祝賀会」が行われ、當麻多摩支部長の挨拶に続いて、来賓の柳谷明治大学理事長、北野校友会会長の熱き祝辞あり、抽選会あり、参加した200余名の校友は楽しく、笑顔の絶えないひと時を過ごしました。三鷹からは11名参加しましたが、抽選会では山崎善國さん一人しか当たりませんでした。

なお、会場では今年の全国校友会開催地、愛知のプロモーションビデオも流されました。大河ドラマ「どうする家康」ブームで参加者増えるでしょうか?、閉会後、有志で二次会へ! みなさん、お疲れさまでした

オーオ明治

林信雄(昭47商)

明治大学博物館の商品部門には和紙の原料である横ミツマタ、雁皮と製品である「出雲和紙等」と文具である「筆」熊野筆等」が展示されています。文書を研究する人たちの間では、紙の製法とか使用される原料とかで、紙が製造された場所と時代が特定されるで当該文書の「真判別ができる由」鎌倉時代中頃に活躍した日蓮が佐渡に流罪中、鎌倉在住の檀越に「佐渡では紙が十分手に入らないので、反故紙でよいから送って欲しい」と手紙で依頼している。日蓮が下総国(現在の千葉県)在住の檀越である富木氏に与えた消息文が、中山法華経寺に多数伝わっています。同寺の宝物殿には日蓮直筆の国宝『立正安國論』が收藏されています。富木氏は下総国衙に勤める在官官人で、

下総国の古くなつた公文書を
日蓮に送ります。受け取つた
の裏側に日蓮の教学とか信徒
の信仰指南を綴つてゐる。



日蓮教団や信徒には數字上有難い「御文」
ですが、歴史学者や古文書研究者にとって
は、下総国の公文書として記録された歴史
の解明に役立つので「紙背文書」と呼んでヨ
ダレを垂らす程に喜びます。さて、うな
ると、紙の「表」と「裏はどうぞしようか
ね！」



大相撲

小池喜春（昭52商）

私は取り立てて趣味
と呼べるものはありませんが、子どものころから
相撲が大好きです。これは大の角力ファンであつ
た両親の影響です。母の実家（当時は北区
滝野川）の近くには昭和初期の名大閻鏡岩
が住んでいたと聞きました。

初めて国技館（当時は戦前）に行つたのは母に連れられて小学校高学年の時でした。今から60年近く前です。当時は柏鵬時代、「巨人・大鵬・卯焼き」と相撲人気は絶大でした。その中私がファンになつたのは北の富士です。後に第52代横綱になりました。今もNHKの解説者として活躍しています。（3月からお休みされています。）私より一回り上の年齢、今年で81歳、お元気です。北の富士は十両（場所目）になると全勝優勝！（場所には新人幕で13勝2敗の大活躍、ハンサムな顔立ち、身長が180cm、足がすらりと長く一躍人気者になりました。幕内優勝10回を誇る昭和の名横綱です。共に競い合つたライバルは玉の島（のちの横綱玉）の海相撲時代のあとに北王時代の到来と期待されました

が、残念ながら玉の海は27歳の若さで急逝してしまいました。右四つの型を持つ見事な横綱でした。

当時は個性的な力士が多かつた。あだ名も様になっていた。「潜航艇」岩風、「褐色の弾丸」房錦、「起重機」明武谷、「フック」発福の花、「うつちやり」若浪、「げたぐり」海乃山、「空氣小僧」富士桜、「猛牛」琴櫻などなど。

私の大好きな北の富士も一時期「イレブン横綱」と呼ばれていました。私は今年5月（コロナ禍後、3年ぶりに国技館に観戦に行きました。今の相撲取りは同じような顔、同じような体型が多いですね。四股名も何が何だからない。今、私が期待しているのは豊昇龍（立浪部屋、関脇24歳、5月場所現在）突いてよし、押してよし、組んでよし、足腰の強さは幕内でピカ一でしょ。叔父さん（元横綱朝青龍）のように大関、横綱を目指して欲しいのです。いや彼なりきりになれますね！

でも品格だけは叔父さんに似ないで欲しいのです。相撲は日本の国技と言われていますが、それは法令等で定められたものではありません。でもよいじゃないですか。国技に異論がある方はいないでしょ。相撲は日本人の誇りです。三鷹市出身の関取に三鷹山がいました。昭和22年生まれ、三鷹市立第一中学校卒業、十両を2場所経験しましたが、20歳の若さで廃業してしまいました。私は彼の現役時代を知りません。

相撲万歳！よいしょ～失礼しました。（私は相撲の觀戦チケットの購入依頼はお受けできません。ご容赦ください。）



はじめまして

花岡憲信（令和3情コミ）

エムエム通信を「賢の皆さま、初めまして私、2021年度情報（ミニ）ケーション学部卒の花岡憲信と申します。先日、縁あります

して三鷹地域支部会に入会させていただきました。20代の会員として、今回のエムム通信に寄稿させていただける運びとなりました。正直なところ私のような年代

の者にとって、校友会というものは敷居が高く、存在は知っているものの実際に入つてみようとはなかなかにくいものだと思いました。実際、私自身も今回のような縁じた

だくまでは校友会に参加してみようと思ったことはありませんでした。ですので、若い世代の方にお伝えしたいことがあります。

普段生活している中では、大学の大先輩たちとお金をする機会は少ないと思います。自分自身の人脈も広がりますし、人生の大先輩方から貴重なお話を聞く機会もあります。

自分にとってもプラスになることも多々ありますね。でも品格だけは叔父さんに似ないで欲しいのです。

相撲は日本の国技と言われていますが、それは法令等で定められたものではありません。でもよいじゃないですか。国技に異論がある方はいないでしょ。相撲は日本人の誇りです。三鷹市出身の関取に三鷹山がいました。昭和22年生まれ、三

鷹市立第一中学校卒業、十両を2場所経験しましたが、20歳の若さで廃業してしまいました。私は彼の現役時代を知りません。

相撲万歳！よいしょ～失礼しました。（私は相撲の觀戦チケットの購入依頼はお受けできません。ご容赦ください。）

それにも関わらず、やんちゃざかり（？）の子どもたちのエネルギーは凄く感じています。これまで、土日どちらかは事務所で仕事をしていましたが、今はそう簡単にいかず、土日は家族サービスです。

幸が不幸か、特にこれといった趣味もありませんが、しばらくは一人でのんびり仕事よりもある意味疲れる休日です。

ただ、子どもたちと過ごす時期はある間と言われていますので、楽しむ気持ちを持ちながら妻と一緒に暮らしています。

ただ、子どもたちと過ごす時期はある間と言われていますので、楽しむ気持ちを持ちながら妻と一緒に暮らしています。



スワンが変じて馬に？

いま、井の頭池のボートハウスは「スワンボート」でアル工事中です。

スワンボートもお休み。でもスワンが馬に変身したように見えませんか？

ボートハウスは10月下旬にはオープンするそうですから、スワンもまた、おとにかかります。

今年、これまで住んでいたマンションを売却し、戸建てを建て、郊外に転居しました。子どもが増え、手狭になつたことが一番の理由です。

狭いながらも庭があることで、子どもたちも楽しそうに遊んでおり、家族みんなが家で過ごす時間も増えたように思います。4歳の長男と一緒にDIYで芝生を張りましたが、まあまあ上手くできただかなと思います。手前味噌ですが、

ないかも

耳よりニュース

▼三鷹地域文部「秋の散策会」

世田谷・豪徳寺（招き猫）界隈の散策企画します。詳細は同封しました「案内」をお読みいただき、ぜひ参加をお待ちします。

▼「歩く会」の案内

武蔵野地域文部では、毎年、「歩く会」を開催しています。前回1月に開催された「井の頭公園から深大寺」は三鷹地域支

部となりました。

本会は、朝9時三鷹駅集合、昼食後解散で連絡ください。

という流れで、月1回開催されています。9月以降は左記の通りに開催されます。参加希望者は、高玉（0422-71-5271）まで連絡ください。

久しづびに明大マンクラ演奏会にでかけた。前奏はウクライナの民族楽器ペンドウラ奏者カティリーナさんの民族音楽だった。哀調を帯びた音色と彼女の澄んだ歌声に魅了されたが、戦火の祖国に平和な日が一日も早く戻ることを願う、カティリーナさんの強い気持ちが込められた演奏だった。

マンクラは卒業生による古賀メロディーなどの演奏を堪能。しかし、部員数の確保が大変だと。いざこも、後継者の難？しかもマンクラを知らない学生も多いとか…。

明治は遠くなりにけり

なのかな。平成生まれが

30代半ばを思えば仕方



O G